

RICARDO MAZAL

Ciudad de México, 1950

Vive y trabaja en Nueva York y Santa Fe, Nuevo México, E.U.A.

Ricardo Mazal ha realizado numerosas exposiciones en galerías y museos de América, Asia y Europa. Desde el año 2000, ha realizado catorce exposiciones individuales en museos en México y Estados Unidos, incluyendo cinco retrospectivas de su trabajo en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (2000), el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México (2006), Museo de Arte de Querétaro (2009), Museo de Arte Abstracto Manuel Felguerez (2010), y Centro de Arte Contemporáneo de Santa Fe, así como exposiciones temáticas en el Museo de Arte Contemporáneo de Scottsdale (2006), Museo Nacional de Antropología. (2004 -2005) y el Centro Cultural Estación Indianilla entre otros. En 2015, el trabajo de Mazal se incluyó en *Frontiers Reimagined*, un evento colateral de la 56ª Bienal de Venecia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

New Works, Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

2018

A 15 Year Survey, Center for Contemporary Arts, Santa Fé, NM. EUA.

2017

Violeta, Museo Estación Indianilla, Mexico City, Mexico.

Violeta + Bhutan Abstraction, Sundaram Tagore Gallery, Singapur.

New Work, Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.

2016

Violet, Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

2015

Butan Abstracto, Museo Estación Indianilla, Mexico City, Mexico. (Catálogo)

New Paintings. Odon Wagner Gallery, Toronto, Canada. (Catálogo)

New Paintings, Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA. (Catálogo)

2014

Bhutan Abstractions, Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

Kailash Black Mountain, Sundaram Tagore Gallery, Singapur.

Kailash Black Mountain, Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.

2013

New Paintings. Odon Wagner Gallery, Toronto, Canada. (Catálogo)

The Kora Dialogues. Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA. (Catálogo)

2012

Kailash. Museo Estación Indianilla, México DF. México. (Catálogo)

Kailash. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

Ricardo Mazal Select Works. Sundaram Tagore Gallery, Los Angeles, CA. EUA.

2011

Bentley Gallery, Scottsdale, AZ. EUA.

Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.

2010

KORA. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo)
KORA. Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, BC. Canadá. (Catálogo)
Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.
Ricardo Mazal Pintura y Fotografía 1994-2009. Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez, Zacatecas, ZAC. México. (Catálogo)
New Works. Sundaram Tagore Gallery, Los Angeles, CA. EUA.

2009

Ricardo Mazal Pintura y Fotografía 1994-2009. Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, QRO. México. (Catálogo)
Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, BC. Canadá.

2008

Ricardo Mazal Odenwald 1152. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo)
Ricardo Mazal Odenwald 1152. Instituto Cultural de México, Washington, DC. EUA. (Catálogo)
Dwight Hackett Projects, Santa Fé, NM. EUA.
Elins Eagle-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.

2007

Mas Art Moderno y Contemporáneo, Barcelona, España.
Buschlen Mowatt Gallery, Palm Desert, CA. EUA.
Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, BC. Canadá.

2006

Ricardo Mazal, La Tumba de la Reina Roja: De la Realidad a la Abstracción. Centro de las Artes, Monterrey, NL. México.
Ricardo Mazal, La Tumba de la Reina Roja: De la Realidad a la Abstracción. Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, AZ. EUA.
Ricardo Mazal, Obras 1993 - 2006. Museo de Arte Moderno, México DF. México. (Catálogo)
Ricardo Mazal. Buschlen Mowatt Gallery, Palm Desert, CA. EUA.
Ricardo Mazal, New Works. Anne Reed Gallery, Ketchum, ID. EUA.

2005

Ricardo Mazal, From Reality to Abstraction. Elins Eagle-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.
Ricardo Mazal. Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, BC. Canadá.
Ricardo Mazal. Chiaroscuro Gallery, Scottsdale, AZ. EUA.

2004

Ricardo Mazal, La Tumba de la Reina Roja: De la Realidad a la Abstracción. Museo Nacional de Antropología, México DF. México. (Catálogo)
Ricardo Mazal, La Tumba de la Reina Roja: De la Realidad a la Abstracción. Center for Contemporary Arts, Santa Fé, NM. EUA.
Ricardo Mazal, Paintings and Monotypes from the series La Tumba de la Reina Roja. Chiaroscuro Gallery. Santa Fé, NM. EUA.
Ricardo Mazal, Obra Reciente. Mas Art Moderno y Contemporáneo, Barcelona, España.
Ricardo Mazal. Anne Reed Gallery, Ketchum, ID. EUA.
Ricardo Mazal. Robert Kidd Gallery, Birmingham, MI. EUA.

2003

Ricardo Mazal, New Paintings. Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.

Ricardo Mazal, New Monotypes. Aurobora Press, San Francisco CA. EUA.

2002

Ricardo Mazal, Pinturas expuestas en el Center for Contemporary Arts, Santa Fe, Nuevo Mexico. Galería Ramis Barquet, Monterrey, NL. México.

Ricardo Mazal, New Paintings and Monotypes. Ricardo Mazal, Gary Mankus Collaborative Photography. Chiaroscuro Gallery, Santa Fé, NM. EUA.

Ricardo Mazal, New Paintings. The Center for Contemporary Arts, Santa Fé, NM. EUA.

Ricardo Mazal, Abril 15. Galería Ramis Barquet, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo).

2001

Ricardo Mazal. Galerie 89, Aarwangen, Suiza.

Ricardo Mazal, New Paintings. Rule Gallery, Denver, CO. EUA.

Ricardo Mazal, Pintura, Fotografía, Dibujo. Galería de Arte Mexicano, México, DF. México. (Catálogo)

2000

Ricardo Mazal, Obras 1991–2000. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Monterrey, NL. México (Catálogo).

Ricardo Mazal, Pinturas Recientes. Galería Ramis Barquet, Monterrey, NL. México.

Ricardo Mazal. Bentley Gallery, Scottsdale, AZ. EUA.

Ricardo Mazal. Robert Kidd Gallery, Birmingham, MI. EUA.

1999

Ricardo Mazal. Rule Modern and Contemporary Gallery, Denver, CO. EUA.

Ricardo Mazal. Erickson & Elins Fine Art, San Francisco, CA. EUA.

Ricardo Mazal, New Monotypes. Aurobora Press, San Francisco, CA. EUA.

Ricardo Mazal, The E – Series. Galería Ramis Barquet, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo).

Ricardo Mazal. Bentley Gallery, Scottsdale, AZ. EUA.

1998

The Yellow Circle & Eve. Galería Maeght, Barcelona, España. (Catálogo).

1997

Ricardo Mazal. Bentley Gallery, Scottsdale, AZ. EUA.

Yellow Circle Series. Rule Modern and Contemporary Gallery, Denver, CO. EUA.

Ricardo Mazal. Michael Dunev Gallery, San Francisco, CA. EUA.

Ricardo Mazal. Vail-Giesler Contemporary Art, Des Moines, IA. EUA.

1996

Ricardo Mazal, Pagina 44. Galería Ramis Barquet, Monterrey, NL. México. (Catálogo).

1994

Serie Los Cardinales. Galería Maeght, Barcelona, España. (Catálogo).

1992

Cantos de la Tierra. Galería de Arte Mexicano, México, DF. México. (Catálogo).

1990

Ricardo Mazal. Scott Alan Gallery, Nueva York, NY. EUA.

Los Venecianos. Galería de Arte Mexicano, México, DF. México. (Catálogo).

Los Venecianos. Galería Arte Actual Mexicano, Monterrey, NL. México. (Catálogo).

1989

Ricardo Mazal. Scott Alan Gallery, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo).

1988

Galería de Arte Mexicano, México, DF. México. (Catálogo)

Galería Arte Actual Mexicano, Monterrey, NL. México. (Catálogo)

Galería Nomen, Barcelona, España.
Galería Carl Van Der Voort, Ibiza, España.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2017

Sundaram Tagore Gallery, Singapur.
Lunar, Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.
Group Show, Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

2015

Frontiers Reimagined, Venice Biennial, Museo di Palazzo Grimani, Venice, Italy. (Catalog)
Winter Group Show, Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.

2014

Messico Circa 2000, Scuderie del Castello di Miramare Trieste, Italy. (Catalog)

2013

Natural Selection. Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.
Natural Selection. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.
A Revisiting: Ten Years of Visiting Artists. Art Students League of Denver, Denver, CO. EUA.

2012

Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.
Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.

2011

Continuum. Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.

2010

22/22 Artistas Mexicanos. Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, QRO. México. (Catálogo)
New Creative Constructs. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.
Entre Medios: Contemporary Latin American Art. Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, BC. Canadá.

2009

Here and Now. Sundaram Tagore Gallery, Nueva York, NY. EUA.
Summer Group Show. Sundaram Tagore Gallery, Hong Kong, China.

2008

Pushing Paint Around. Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, AZ. EUA.

2007

3 Americas: Robert Kelly, Ricardo Mazal, Daniel Senise, Galería Emma Molina, Monterrey, NL. México.
An Eclectic Eye: Selections From the Dan Leach Collection. Tucson Museum of Art, Tucson, AZ, EUA.

2006

Miami Basel Art Fair, Elins Eagle Smith Gallery, Miami, FL. EUA.
MACO, Galería Emma Molina, México DF. México.
ARCO, MasArt, Madrid, España.

Chicago Art Fair, Elins Eagle-Smith Gallery, Chicago, IL EUA.

2005

Retrospective / Prospective. Anne Reed Gallery, Ketchum, ID. EUA.

Espejos: Artistas contemporáneos de México en Estados Unidos. Instituto Cultural de México, Washington, DC. EUA.

Transversal: Richard Serra, Jaime Brunson, Tony Coulter, Gary Komarin, Ricardo Mazal, Jae Ko. Robischon Gallery, Denver, CO. EUA.

2004

Ray Smith, Fernanda Brunet, Sylvia Fernandez, Ricardo Mazal y Victor Rodríguez. Galería Lucía de la Puente, Lima, Perú.

2003

Paper. Galería Ramis Barquet, Nueva York, NY. EUA.

11/11: Eleven Painters, Eleven Views of Abstraction. Chiaroscuro Gallery, Santa Fé, NM. EUA.

Abstract Art, New Mexico Artist Series. Anderson Contemporary Art, Santa Fé, NM. EUA.

Siglo XX: Grandes Maestros de la Pintura Mexicana. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Monterrey, NL. México.

Paint Junkies. Michael Martin Galleries, San Francisco, CA. EUA.

San Francisco Art Fair, Elins Eagles-Smith Gallery, San Francisco, CA. EUA.

Chicago Art Fair, Elins Eagles-Smith Gallery, Chicago, IL. EUA.

ARCO, Galería Ramis Barquet, Madrid, España.

2002

Arte de America Latina. Galería Lucía de la Puente, Lima, Perú.

Wrapped. Evo Gallery, Santa Fé, NM. EUA.

Exposición Colectiva. Michel Dunev Gallery, Ampurdan, España.

Exposición Colectiva. Robert Kidd Gallery, Birmingham, MI. EUA.

Feria de Arte de Monterrey. Galería Ramis Barquet, Monterrey, NL. México.

ARCO '02. Galería Ramis Barquet, Madrid, España.

Armory Show, Feria de Arte Nueva York. Galería Ramis Barquet, Nueva York, NY. EUA.

2001

Feria de Arte de Santa Fe. Rule Gallery, Santa Fe, NM. EUA.

Tendencias. Salón Bancomer, Museo de Arte Moderno. México DF. México.

"Between the Lines". Buschlen Mowatt Gallery, Palm Desert, CA. EUA.

Entre Mundos (Between Worlds): Jewish Artists of Latin America. Instituto Mizel, Denver, CO. EUA.

FOUR: Lynda Karshan/ Ricardo Mazal/ Rex Ray/ Sophie Smallhorn. Michael Martin Galleries, San Francisco, CA. EUA.

Abstracciones: Transformación y no Figuración. Exposición Itinerante por la República Mexicana, organizada por el FONCA.

Miami Art Fair. Galería Ramis Barquet, Miami, FL. EUA.

ARCO '01. Galería Ramis Barquet, Madrid, España.

Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.

2000

México/ New York: A Vital Dialogue. Instituto Cultural de México, Nueva York, NY. EUA. (Catálogo)

Paisaje Urbano. Galería Enrique Guerrero, México, DF. México.

1999

Inapropiadamente Dibujo. Museo de Arte Carrillo Gil, México DF., México.

Today and Everyday. Galería Ramis Barquet, Nueva York, NY. EUA.

Art Santa Fe. Rule Modern and Contemporary Gallery, Santa Fé, NM. EUA.
Pleasures of the Palettes. Scottsdale, AZ. EUA.
The Conscious Line. Anne Reed Gallery, Ketchum, ID. EUA.
Introductions & Dialogue. Michael Martin Galleries, San Francisco, CA, EUA.
Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.
ARCO '99. Galería Ramis Barquet, Madrid, España.

1998

4to. Salon de Arte Bancomer. México DF., México. (Catálogo).
Limn Gallery, San Fransisco, CA. EUA.
ARCO '98. Galería Ramis Barquet, Madrid, España.
Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.

1997

Laura Anderson Barbata, Linda Matalon, Ricardo Mazal: Embodied Abstraction.
Americas Society, Nueva York, NY. EUA.
Miami Art Fair. Galería Ramis Barquet, Miami, FL. EUA.
ARCO '97. Galería Ramis Barquet, Madrid, España.
ARCO '97. Galería Maeght, Madrid, España.
Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.
Art Santa Fe. Bentley Gallery, Santa Fé, NM. EUA.
Art Santa Fe. Megan Fox Gallery, Santa Fé, NM. EUA.
Painting Group Exhibition. Megan Fox Gallery, Sante Fé, NM. EUA.
Drawings and Photographs. Megan Fox Gallery, Sante Fé, NM. EUA.
3er Premio MARCO. Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey (MARCO), Monterrey,
NL. México. (Catálogo)
Red. Rule Modern and Contemporary Gallery, Denver, CO. EUA.
FIAC '97. Galería Ramis Barquet, Paris, Francia.

1996

Modern Miniatures: The Redefining of the Small. Brewster Gallery, Nueva York, NY. EUA.
(Catálogo).
Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.
*Collective: Paintings on Cloth and Paper, Ricardo Mazal, Bob Nugent, Gustavo Ramos
Rivera*. Michael Dunev Gallery, San Francisco, CA. EUA.
2do Premio MARCO. Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey (MARCO), Monterrey,
NL. México. (Catálogo)
Arco '96. Galería Maeght, Madrid, España.
Red. Rule Modern and Contemporary Gallery, Denver, CO. EUA.

1995

1er Premio MARCO, Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey (MARCO), Monterrey,
NL. México. (Catálogo)
Le Noir est un Couleur. Galería Maeght, Madrid, España.
Art Chicago. Galería Ramis Barquet, Chicago, IL. EUA.
ARCO '95. Galería Maeght, Madrid, España.

1994

Pinturerias: El arte Taurino. Museo Palacio de Bellas Artes, México, DF. México.
(Catálogo)
Exposición Itinerante por México y EUA.
ARCO '94. Galería Maeght, Madrid, España.

1993

The Inaugural Show. The Painting Center, Nueva York, NY. EUA.

1992

Abstractus. Scott Alan Gallery, Nueva York, NY. EUA.

1991

En el Umbral del Siglo XXI. Galería Maeght, Barcelona, España. (Catálogo)

Art Jonction. Galerie Denise Levy, Nisa, Francia.

Miami Art Fair. Scott Alan Gallery, Miami, FL. EUA.

Galería Carl Van Der Voort, Ibiza, España.

1990

Parallel Project: New Moments in Mexican Painting. New York, NY. EUA. (Catálogo)

Pintura Mexicana de Hoy. Centro Cultural Alfa y Galería Arte Actual Mexicano, Monterrey, NL. México. (Catálogo).

1988

Galería Nomen, Barcelona, España.

Galería Carl Van Der Voort, Ibiza, España.

1987

Galería Angel Romero, Madrid, España.

Tom Maddock Gallery, Barcelona, España.

Fundación Joan Miró, Barcelona, España.

PREMIOS

2010

Creador Artístico. Sistema Nacional de Creadores de Arte (FONCA) 2002, México.

2002

Creador Artístico. Sistema Nacional de Creadores de Arte (FONCA) 2002, México.

1998

Creador Artístico. Sistema Nacional de Creadores de Arte (FONCA) 1998, México.

1991

Pollock-Krassner Foundation Grant, EUA.

COLECCIONES

Colección UNAM/MACO, México, D.F., México.

Colección Cirque du Soleil, Montreal, QC, Canada.

Colección Banco de México, México, D.F., México.

Colección Centro de las Artes, Monterrey, NL, México.

Colección Museo de Arte Moderno, México D.F., México.

Colección Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO), Garza Garcia, NL, México.

Colección Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, AZ, EUA.

Colección Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, México.

Colección Fundación Maeght, Paris, Francia.

Colección Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez, Zacatecas, México.

Colección Museo del Arzobispado, México, D.F. México.

Colección Deutsche Bank, Nueva York y Alemania

Colección CEMEX, Monterrey, N.L.

Colección Patricia Phelps de Cisneros, Nueva York, EUA.

Colección Apple Corporation, Cupertino, CA, EUA.
Colección Peninsula Hotel, Shanghái, China.
Colección Grupo Alfa, México, D.F., México.
Colecciones Particulares en México, Estados Unidos, Alemania, Francia, Suiza,
España, Japón, Korea y China.